

WETENSCHAPPEN
oefeningen perspectief

OEFENING 2

Arnout Van Vaerenbergh

vorige oefening:

1/ vrije input

2/ vrije output

deze oefening:

1/ exacte input

a. *box* met vaste maten

b. *box* verplaatsen

c. *box* roteren

2/ exacte output

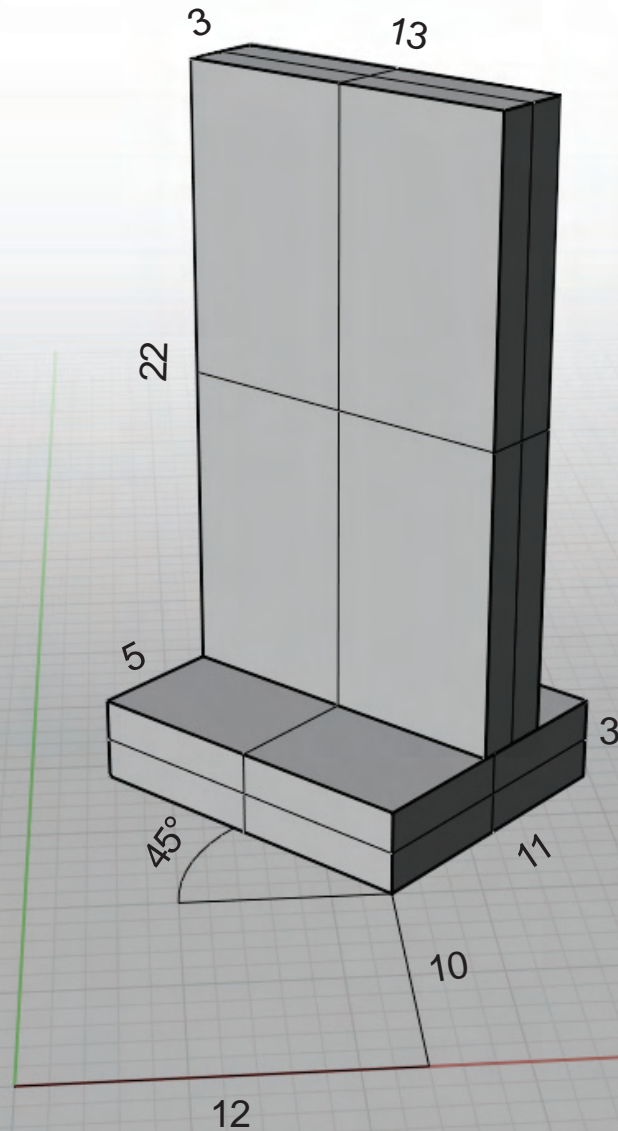
a. camera instellen

b. 3 perspectieven exporteren

3/ tegen volgende keer

Oefening 1: exacte input

teken onderstaande configuratie 'supermarkt':



Beginnen...

- Rhino opstarten
- popup Units sluiten
- rechtermuisknop *Perspective* > *Shaded*
- *Snap* opzetten
- *Osnap* opzetten > *end* aanvinken

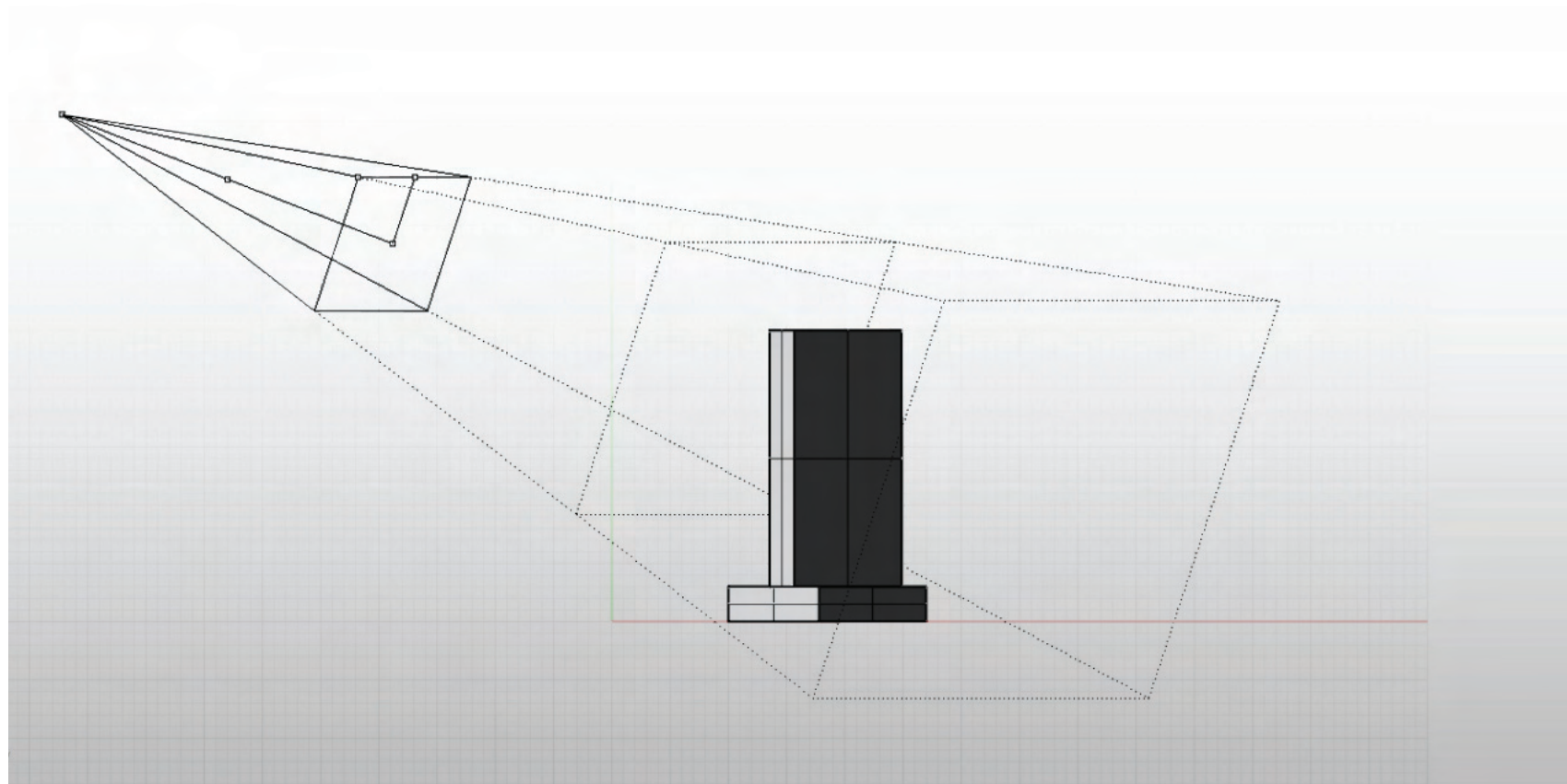
Kubus tekenen / verplaatsen / roteren

- type commando in dialoogbox: "*box*" / "*move*" / "*rotate*"
- voer dimensies in via viewports of rechtstreeks in de dialoogbox

Oefening 2: exacte output

exporteer 3 beelden met drie verschillende soorten perspectief:

- één kikvorsperspectief: camera op het grondvlak
- één vogelperspectief: camera boven de supermarkt
- één ander perspectief: met twee vluchtpunten boven/onder, met slechts één vluchtpunt, ...



Camera selecteren...

- rechtermuisknop *Perspective* > *Viewport Properties*
- klikken op *Place camera and target*
- plaats camera in omgeving en selecteer een punt op de kubussen als target

of:

- activeer viewport *Perspective* en type commando “*Camera*” gevolgd door het commando “*show*”

Camera manipuleren...

- bepaal de plaats van de camera in *Top*
- bepaal de hoogte van de camera in *Front* of *Left*
- bepaal het verander de hoek van de lens

Beeld exporteren...

- type commando “*Print*” of gebruik het icoontje
- bovenaan het eerste kader selecteer je *Image file bij de printer*
- Exporteer en sla de afbeelding op als .jpg file
- mail je drie afbeeldingen door naar jezelf

Oefening 3: vluchtpunten bepalen

maak één blad met collage van de drie afbeeldingen en teken de vluchtpunten.
meenemen volgende keer!

